



Fecr Yayınları: 476

YERYÜZÜ CENNETİ TÜRKİYE

Mehmet SILAY

© FCR YAYIN REKLAM BİLGİSAYAR SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.  
(Sertifika no: 13178)

*Mizanpaj ve Kapak*  
FCR

*Baskı ve Cilt*

NY MATBAACILIK YAYINCILIK  
KAĞITÇILIK TİC. VE SAN. LTD. ŞTİ.  
Ostim OSB Mh. 1250 Cd. No: 24 Yenimahalle/ANKARA  
Tel: (0533) 591 86 17 (Sertifika no: 50732)

*1. Baskı: Kasım 2021*

ISBN: 978-625-8005-20-2

FCR YAYIN REKLAM BİLGİSAYAR SANAYİ ve TİC. LTD. ŞTİ.  
Hacı Bayram Mah. Boyacılar Sk. No: 14/1  
Ulus-Altındağ/ANKARA • Tel: (0312) 310 08 60  
Web: www.fcr.com.tr • e-mail: fcr@fcr.com.tr

# YERYÜZÜ CENNETİ TÜRKİYE

Mehmet SILAY

Ankara 2021

**Dr. Mehmet SILAY**

1949 Hatay doğumlu. İlk ve orta eğitimi Kırıkhan ve İskenderun Lisesinde, üniversiteyi İstanbul Cerrahpaşa Tıp Fakültesinde tamamladı. Öğrenciliğinde Nurettin Topçu, Cemil Meriç ve Necip Fazıl'ı tanıdı.

Üroloji ihtisasını Almanya'da, askerlik hizmetini de Erzincan'da bitirdi.

İskenderun Devlet Hastanesi başhekimliği ve 20. Dönem Hatay Milletvekiliği yaptı. Türkiye Yazarlar Birliği ve Sınır Tanımayan Doktorlar Grubu üyesidir.

**Eserleri:**

Hatay Evliyaları

Hatay Mücahitleri

Antakyalı Habib

Belen Derbendi

Bereketli Hilalde Aleviler

Tünel Faciası

Yüzyılın Depremi

Mecliste Merve Olayı

Parlamentodan Haber

***Seyahatnameler:***

Coğrafyanın Dirilişi

Avrupa'da Hilalin Çocukları

Kudüs'e Yolculuk

Öze Yolculuk

Göz Gördü Gönül Sevd

Kerkük - Kerbela

Türkistan Çağırıyor

Endülüs Çağırıyor

Kurtuba - Uzaklardaki Cennet

Kudüs Çağırıyor

***Araştırmalar:***

Mehmet Akif (Seyyah-ı Beyaban)

Selahaddin Eyyübi-Dünya İslam Birliğinin Mimarı

İskilipli Atıf Hoca-Ulucanlardan Mahkeme-i Kübra'ya

Ali Rıza Efendi-Babaeski Müftüsü-Bir Hukuk Cinayeti

Nureddin Topçu-Fikir Dünyamızın Yıldızlarından

İslam Medeniyetinde Tıp Kültürü

## İÇİNDEKİLER

Ön Söz-----	7
İskenderun -----	11
Ayşegül'ün Vatanı Belen-----	19
Amik Gölü-----	24
Antakyalı Kur'an Kahramanı Habib-i Neccâr Aydınlığında -----	28
Kırıkhan-----	51
Sahillerin Sultanı Dalyan -----	59
Marmaris-----	79
Datça -----	91
Ruhunu Arayan Şehir Bodrum -----	108
Termal Günlüğü -----	114
Merhaba Rodos -----	122
Şehidlerin Beklediği Ada Kıbrıs -----	137
Kuzeyde Bir Osmanlı Dilberi Kastamonu-----	151
Gökçeada -----	156
Karadeniz Sefası -----	162
Ankara'yı Seviyorum-----	171
Afyonkarahisar -----	188
Diyarbakir Tıkudereye?-----	199
Urfa Bir Bağ İçinde-----	215
Ağrı Notları (5 Ağustos 2018) -----	224



## ÖN SÖZ

### **Bir Görüntü Bin Söze Bedel<sup>1</sup>**

Lise yıllarında, üzerinde şehirlerin il merkezi resimleri bulunan posta pulu veya kartpostal koleksiyonu yapmak bize zevk verirdi, bu yaygın bir hobi idi.

Fakat çevreyi tanımak için gezmek hobi değil aydınların görevidir, hatta Müslümanca gezmek cihattır diyebiliriz.

Hayret veren doğal güzellikler, tarihi kalıntılar ve o coğrafyada ibret alınacak olaylar insanın gözünü, gönlünü ve ufkunu açar.

Yeni çevre ile birlikte tevafuken yeni dostlar ediniriz.

Bir ülke veya şehirler tabiatı ve tarihi eserleri ile hoşta gidilir. Fakat bir coğrafyayı sevdiren yegane unsur insandır.

En güzel çevre veya şehirler, içinde sevdiklerimizin, dostlarımızın ve arkadaşlarımızın yaşadığı mekânlardır.

Mesleki ihtisas için gittiğim Kuzey Almanya'da 7 yıl bir misafir gibi kaldım. Hem Almanya'yı hem de çevresindeki ülkeleri gezip görme imkânımız oldu. Bir ay süren yıllık izinlerimi (Urlaub) her sene özellikle karayoluyla Avusturya, Yugoslavya ve Bulgaristan üzerinden Türkiye'ye gelerek değerlendiriyordum.

Ancak insan için yaşanan an geçiciydi, faniydi ve mutlaka paylaşılmalıydı. Görülenler ve dinlenenler, söylenenler hatta heyecanla okunanlar bir süre sonra unutuluyordu.

Fakat yazılanlar kalıyordu. Biz amatör heyecanla yazmaya başladık. Memlekete kesin dönüşten sonra da bu alışkanlığı

---

<sup>1</sup> Leyse'l-haber ke'l-ayn (Arap Atasözü).

sürdürdük. Değişik yıllarda tutulduğu için gezi günlüklerinde bazen üslup farklılıkları görülebilir.

Programlar yapardık, Kırıkhan'dan çıkar ve sahil yolunu takip ederek ve hatta yorulduğumuz yerde geceleyerek Antalya'ya ulaşırdık. Yine sahil tarihiyle Çanakkale üzerinden taşını toprağını bilmem ama medreseleri, camileri ve gençlik yıllarımda eğitim gördüğüm üniversiteleri ve yetiştirdiği değerleri altın olan İstanbul'a kavuşuyorduk.

Başka bir yıl Urfalı dostları tarafından organize edilen bir şairi anmak için gittiğimiz Harran Üniversitesinde fikir ve edebiyat sunumlarından sonra Diyarbakır-Bitlis-Tatvan-Gevaş'ı da geride bırakarak solumuza aldığımız ülkemizin en büyük ve en güzel gölü kıyısından Medresetü'z-Zehra'yı da hasretle anarak Doğu Anadolumuzun incisi Van'da buluyorduk kendimizi.

Belediye Başkanı Aydın Talay bir kültür adamıydı. Birlikte yaşadığımız gönül sohbetleri, leziz kahvaltılar, yerel amatör radyo ve Tv programları gelip geçiyor fakat yazılanlar ve alınan birkaç görüntü geriye kalıyordu.

Bir şiir şöleni için arabalarla Ankara'dan Bağdat'a, M. Çetin Baydar ve eserlerinin tanıtımı için geçidi bekleyen şehir Erzurum'dan Ahıska'ya. Başka bir programla da Samsun, Ordu, Giresun ve Trabzon üzerinden Şavşat'a gidiyorduk. Yine dostlar bizi karşılıyordu. Başka programlı bir kültür gezisinde yeni açılan üniversitelerde etkinliğe katılıyorduk. Sonra Aksaray, Adana, Hatay, Antep, Maraş, Diyarbakır, Adıyaman, Sirt ve Bitlis'i de şiir ve edebiyat lezzetinde tadarak ziyaretlerimizi sürdürüyorduk.

Sahillerin Sultanı Dalyan bizlere ne kadar Batı Anadolu'yu sevdiriyorsa, Elazığ ile Erzincan'ın paylaşmadığı Eğin bizleri



o kadar heyecanlandırıyor. Yaşayan insanları, tarihi ve Tabiatıyla bizim olan Türkiye gerçekten bir *Dünya Cenneti*di.

“Şerefi'l-mekân bi'l-mekin” der atalarımız. Bir şehri şereflelendiren orada yaşayan gönül erleridir.

Ayrıca Memleketimizi dolaşırken özel tespitlerimiz ve ziyaretlerimiz oluyordu.

İki bin yıldan beri Antakya'yı evrensel cihadiyla şereflelendiren Kur'an Kahramanı, Sahibu'l-Yasin olan ilk muvahhit hemşehrimiz Habib-i Neccar yaşıyordu.

Şehzadeler şehri Trabzon'a yolumuz düştüğünde Boztepe'de yolumuzu gözleyen, Cumhuriyet Dönemi'nin ilk siyasi cinayetine kurban seçilen Ali Şükrü Beyle sohbet ediyorduk. Çünkü adımız gibi biliyorduk ki şehitler ölümsüzdü. Doğu Beyazıt'ta İshak Paşa'nın komşusu Ahmedi Hani'den bir mısra, *Mem-u Zin*'den bir bölüm, Siirt Tillo'da İbrahim Hakkı'nın İstanbul'dan Erzurum'daki eşine yazdığı bir mektubu okuyorduk.

1917 Pasinler ovasındaki Rus emperyalizmine karşı bir Osmanlı askeri olarak çarpışmalarda hakka yürüyen dedem Hasan oğlu Mehmed'e, Hasankale Şehitliğinde ve ayakucuna çömelerek gözlerimiz dolu yüreğimiz kabarak birer Fatiha okuyorduk.

Eğir'de duvara asılı nesih hatla yazılmış bir dörtlük bizi uyarıyor.

*“Dünya dadı bal dadı,  
Dünya meni aldadı.  
Altına zehir koymuş,  
Üstü meni aldadı.”*

Dersaadette daha Eyup Sultan'a varmadan uğradığımız Ayvansaray'da misafirimiz olan otuz üç sahabeyle selamlaşıyoruz.

Yenikapı Mevlevihanesi'nde koca İstanbul'u bekleyen bir öğretmeni ziyaret ediyoruz. Ulucanlar'da canıyla bedel ödeyen şehit, âlim İskilipli Atıf'ın arkadaşı Tahiru'l-Mevlevi bizlerden Rahmet duaları bekliyor.

Beyaz taş üzerine siyah sülüs harflerle kazanmış, bizlerden sadece Fatıha bekleyen bir itiraf. Yeryüzü cennetinden ebedi hayata, Firdevs-i A'la'ya son ve en büyük seyahatın başlangıcında Tahiru'l-Mevlevi'nin bize nasihatına göz atıyoruz.

*“Eli boş gidilmez gidilen yere,  
Boş gelmedim Ya Rab! Çok şey getirdim.  
Dağlar kaldıramaz bu ağır yükü,  
İki büklüm oldum, pek güç getirdim!”*

Bilvesile, elinizdeki bu mütevazı eserin hazırlanmasında zarif çizgilerle kapak tasarımlarını yapan saygıdeğer Dilek Özcan ile bizi emek ve teşvikleriyle göz nuru dökerek yüreklendiren, yol-yordam gösteren Hüseyin Nazlıydın ve Şükrü Can kardeşlerime şükran borcum var.

Dr. Mehmet SILAY  
Ekim 2021-Hatay