

SEVİMLİ KEDİLER

Hikâyeler

Latif BATI

Meneviş Yayınları: 80
Hikâye Dizisi: 6

Batı, Latif
Sevimli Kediler

Mizanpaj: CİNAS
Kapak : CİNAS
Baskı, Cilt:
Kalkan Matbaacılık Ltd. Şti.
Büyük San. 1. Cad. 99/32 İskitler
Tel: 3419234-3421656 Ankara

1.Baskı: Aralık 2009

ISBN: 978-9944-785-56-3

Kitap İsteme ve Haberleşme Adresi:
info@latifbatı.com

FCR YAYIN REKLAM BİLGİSAYAR SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.
Rüzgârlı Cad. Rüzgârlı İşhanı No: 2 Kat: 5 Ulus/ANKARA
Tel: (0 312) 310 08 60 – Fax: (0 312) 311 47 89
Web: www.fcr.com.tr/menevis
e-mail: menevis@fcr.com.tr

Latif BATI

SEVİMLİ KEDİLER

Hikâyeler

Meneviş
Ankara 2009

Latif BATI

1953 yılında Kayseri'nin Develi ilçesinde doğdu. Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Türkçe Bölümünü, Anadolu Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Fakültesi'ni bitirip öğretmen olarak atandı.

Devlet tarafından açılan yurt dışı öğretmenlik sınavını kazanarak 1994-1998 yılları arasında Kazakistan'a gitti. Türkiye-Kazakistan ortak üniversitesi olan Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk Kazak Üniversitesi'nde Türkçe okutmanı olarak dört yıl çalıştı. Ayrıca bu görevi sırasında Kazak çocuk şiir ve hikâyelerini, Kazak fıkralarını araştırıp bunların üzerinde incelemeler yaptı. Çok iyi derecede Kazakça bilmektedir.

Türkiye'ye döndükten sonra 2001 yılında emekli oldu. Halen özel okullarda Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak çalışmaktadır.

Şiir ve hikâye yazmaktadır. Türkiye Türkçesi (komisyon), Bir Simit Parası (hikâye), Sevimli Kediler (hikâye), Hırsız Vaaar-1 (hikâye), Bir Demet Gül (şiir) kitapları yayınlandı.

www.latifbati.com adında özel bir internet sitesi bulunmaktadır.

e-mail: info@latifbati.com

05.05.2009

İÇİNDEKİLER

CAMI KİM KIRDI.....	9
İYİLİK BOŞA GİTMEZ	24
PİŞMANLIK	41
CEZALI KEDİ	46
SÖZ ANNECİĞİM.....	54
ANAÇ TAVUK.....	59
AFFET BENİ DEDECEĞİM.....	63
SEVİNCİN SONU	74
SEVİMLİ KEDİLER	79
TEHLİKELİ OYUN	89
BEN DİLENCİ DEĞİLİM	95
BAYRAMLA GELEN ÜZÜNTÜ.....	103

ÖNSÖZ

Hikâye, bir sanattır. Olaylar aracılığı ile insanı doğruya, güzele ulaştıran bir sanat...

İnsanlara doğru ve güzel olanı aşılama-yan çalışmalar sanat olamaz. Bunlar, boş yere oyalanıp kendimizi avutmaktan başka bir şey değildir.

Hikâyelerimde çocuklarımız ve gençleri-mize güzel davranışları kazandırmak için gayret ettim. Türkçemizi doğru kullanarak düzgün konuşmalarını sağlamaya çalıştım. Olay aracılığı ile bunları, çocuklarımıza sık-madan öğretip benimsetmek istedim.

Hikâyelerimin çoğu hayale dayanan, ger-çekle pek ilgisi bulunmayan olaylar değil, her biri öz yönünden yaşanmış olaylardır. Bu nedenle okurken bir kısmında kendinizi bu-larak anlatılan olayı yeniden yaşayacaksınız.

Sizleri bu olaylarla baş başa bırakırken hepinize iyi günler dilerim.

Latif BATI